

Manual de Apoyo en comunicación
Programa de Comunicación
CIPRODENI

Coordinadora Institucional de Promoción por los Derechos de la Niñez. CIPRODENI.
Programa de Comunicación Social.

Con el apoyo de:

Radda Barnen de Suecia (Proceso de capacitación y elaboración de documentos) 1998.

Novib de Holanda (Proceso de impresión 1999).

Texto y mediación Pedagógica.

Maria Cecilia Alfaro Quesada.

Secretaria Ejecutiva de CIPRODENI:

Mariana de del Águila.

Coordinación Temática.

Sabrina Morales.

Rene David Oliva Morales.

Diseño: Maria Cecilia Alfaro Quesada.

Diseño Portada: Raúl Solares.

Corrección y cuidado de Edición: Sabrina Morales.

Primera Edición: 500 ejemplares Guatemala. Guatemala.

Los contenidos de este libro pueden ser reproducidos, siempre que se cite la fuente.

Contenido:

Presentación

Hacia donde va este cuento

El rollo de comunicar

 Donde todo comienza....

 ¿Comienza o continúa?

Desde el óvulo y el espermatozoide

 Hasta la tumba: emisión y percepción permanentes

Todo el universo comunica

¿Mascara o pellejo? representaciones sociales

La comunicación comunica nuestra identidad ante el mundo

La comunicación produce y refleja los cambios del mundo

2 Planificación de la Comunicación

Planeando las huellas

Paso 1: Analizando el entorno para lograr nuestros objetivos

Paso 2: Quienes son y qué hacen las personas con quienes nos queremos comunicar

Paso 3: Aspectos a considerar para la elaboración del plan.

Paso 4: ¿Que resultados esperamos de ésta?

Paso 5 ¿Cómo van saliendo las cosas?

Del dicho al hecho: no es el final

Elementos básicos para el diseño de materiales

Craneando el material

Contenido: Dónde poner el ojo

Paso 1: Conociendo el mundo de las otras y los otros

Paso 2: hueso + hueso: estructura del mensaje

Paso 3: Poniéndole la camita

Impresos

Folleto

Revista

Volantes

Trifoliar

Manta

Afiche o cartel

Ancho

Entrevista

Volviendo las canciones

Noticia

Corazón con manos... . -

La forma: diseño y diagramación de impresos

“Mejor poco, pero buena..”

“Enrolla tu rollo....”

Tanto exprimir la naranja, amarga el zumo

Más vale viejo, conocido

Validación: compartiendo nuestras vidas

Comprensión y claridad

Apropiación e identificación cultural

Belleza

Presentación

Las y los jóvenes se han organizado por diferentes motivos..., porque son trabajadores, estudiantes o porque pertenecen a alguna asociación para el desarrollo. Este tipo de

experiencias han dejado como enseñanza que es necesario decir, hablar, comunicar hacia los adultos y adultas y hacia otros jóvenes.

Este es el objetivo que busca alcanzar este Manual, facilitar a jóvenes ideas y formas de poder comunicar, de poder hacer llegar sus pensamientos, emociones, ilusiones y soluciones tanto a más jóvenes como a las y los adultos.

Tanto la Convención de los Derechos de la Niñez como el Código de la Niñez y-Juventud respaldan el derecho a comunicar que poseen las niñas, los niños y los jóvenes, el asunto es que para que sea efectivo el ejercicio de este derecho se deben tener ciertas herramientas, ciertos “chivos” para hacerlo bien.

Este manual esta dividido en dos grandes partes: la primera habla sobre algunos puntos de comunicación, son contenidos que ayudarán a comprender cómo está lo del intercambio de mensajes. La segunda parte nos da más elementos prácticos, más chivos para poder hacer algún material que sea bonito, barato y sobre todo, bueno en su contenido y en los resultados que éste provoque.

No hay que leerlo todo de una vez, sino poquito a poquito, haciendo los ejercicios y respondiendo lo que se pregunta. Las respuestas son muy útiles, pues alimentan las ideas que se dan en el Manual. También demuestran que las y los jóvenes ya saben sobre comunicación y lo que hace falta es que lo “expresen e im-presionen” a los cuates y cuatas. Órale pues, a expresar y sacar todo lo que tienen adentro para mejorar la vida que llevamos. Pues está claro que cuando hay buena comunicación se fortalece la organización.

Programa de Comunicación Social
CIPRODENI

¿HACÍA DONDE VA ESTE CUENTO?

“No sé si en algún momento de tu vida te has sentido ‘EXPRIMIDO’ o “ex-primida”. A mí me pasó ya hace algún tiempo. Vano era la niña de mamá pero tampoco me dejaban ser una persona adulta Aunque yo quisiera empezar a tomar decisiones -de hecho las pensaba para mis adentros- no me era posible expresar lo que sentía con facilidad. Siempre estaba pensando en “me van a alegrar”; “seguramente eso no les va a parecer” Empezaba a sentir un miedo en el estómago... finalmente atreví a hacer cosas por las que estaba segura que me iban a regañar, pero bueno, yo quería empezar a vivir....

Es extraño por qué la sociedad nos dice que las personas somos libres, que tenemos derecho a expresar nuestras opiniones, que esto es muy democrático, etcétera, etcétera, etcétera, pero la verdad es que estas oportunidades no son muy comunes. Contatidas con los dedos.....

Generalmente no encontramos oportunidades para expresarnos, pero tampoco nos ayudan a

prepararnos para hacerlo. Vamos aprendiendo en los espacios y momentos en que se nos permite, pero cuesta. Definitivamente es un mundo muy adulto (cerrado). Bueno, esa es mi opinión.